**Итоговая контрольная работа по русскому языку**

**Часть 1**

**A1**

В каком слове букв больше, чем звуков?

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | язык |
| 2) | маячить |
| 3) | объём |
| 4) | меньше |

**A2**

В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | нАверх |
| 2) | клялАсь |
| 3) | отрОчество |
| 4) | сОзыв |

**A3**

В каком предложении вместо слова ИНФОРМАЦИОННЫЙ нужно употребить ИНФОРМАТИВНЫЙ?

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | Последние десятилетия характеризуются широким распространением разнообразных средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных ИНФОРМАЦИОННЫХ носителях. |
| 2) | Дмитрия Олеговича назначили руководителем новой ИНФОРМАЦИОННОЙ телепрограммы. |
| 3) | Опубликованная в журнале статья показалась мне весьма ИНФОРМАЦИОННОЙ и поэтому очень полезной. |
| 4) | Современные ИНФОРМАЦИОННЫЕ технологии помогают успешно и быстро решать многие проблемы. |

**A4**

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | пара туфель |
| 2) | несколько полотенец |
| 3) | опытные доктора |
| 4) | около пятиста километров |

**A5**

Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

**Получив начальное домашнее образование в Москве,**

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | Радищева зачислили в петербургский Пажеский корпус. |
| 2) | двенадцатилетний Радищев поступил в Пажеский корпус в Петербурге. |
| 3) | этого было достаточно для поступления в Пажеский корпус в Петербурге. |
| 4) | дальнейшее обучение Радищева проходило в Петербурге и за границей. |

**A6**

Укажите предложение с грамматической ошибкой.

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | Одним из русских прозаиков начала XX века, детально описавшим быт русского народа, был Иван Шмелёв. |
| 2) | Все, кто читал пушкинского «Бориса Годунова», помнят бродягу Варлаама. |
| 3) | Благодаря искусства Микеланджело современные художники и скульп­торы умеют выражать в масштабных формах свои мысли и чувства. |
| 4) | Горячо любящим родную культуру предстаёт перед нами Д.С. Лихачёв в книге «Письма о добром и прекрасном». |

|  |
| --- |
| ***Прочитайте текст и выполните задания A7 – A12.*** |

|  |
| --- |
| (1)… (2)Вся другая информация (звуки, изображения) для обработки на компьютере должна быть преобразована в числовую форму. (3)Аналогичным образом на компьютере обрабатывается и текстовая информация: при вводе в компьютер каждая буква кодируется определённым числом, а при переводе на внешние устройства по этим числам строятся соответствующие изображения букв. (4)Это соответствие между набором букв и числами называется кодировкой символов. (5)Все числа в компьютере представляются с помощью нулей и единиц, а не десяти цифр, как это привычно для людей. (6)… компьютеры обычно работают в двоичной системе счисления. |

**A7**

Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | Персональные компьютеры – это универсальные устройства для обработки информации. |
| 2) | Компьютер может обрабатывать только информацию, представленную в числовой форме. |
| 3) | Вся информация, предназначенная для долговременного пользования, хранится в файлах. |
| 4) | Информация в компьютере хранится в памяти или на различных носителях, например на гибких и жёстких дисках. |

**А8**

Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении?

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | Прежде всего, |
| 2) | Однако |
| 3) | Кроме того, |
| 4) | Иными словами, |

**А9**

Какие слова являются грамматической основой во втором (2) предложении текста?

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | информация для обработки |
| 2) | информация должна |
| 3) | информация должна быть преобразована |
| 4) | информация преобразована |

**A10**

Укажите верную характеристику третьего (3) предложения текста.

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связью |
| 2) | сложносочинённое |
| 3) | сложное бессоюзное |
| 4) | сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью |

**A11**

Укажите правильную морфологическую характеристику слова ПРЕОБРАЗОВАНА из второго (2) предложения текста.

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | действительное причастие |
| 2) | страдательное причастие |
| 3) | краткое прилагательное |
| 4) | деепричастие совершенного вида |

**A12**

Укажите значение слова КОДИРУЕТСЯ в предложении 3.

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | воспроизводится в определённой последовательности |
| 2) | постоянно повторяется |
| 3) | записывается в виде текста |
| 4) | переводится из одной системы знаков в другую |

**A13**

В каком слове есть суффикс -ЧИК- ?

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | шкафчик |
| 2) | мячик |
| 3) | пончик |
| 4) | огурчик |

**A14**

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

**Искусно выполне(1)ые кова(2)ые балко(3)ые решётки Петербурга – одно из украшений города.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | 1, 2 |
| 2) | 2 |
| 3) | 2, 3 |
| 4) | 1, 3 |

**A15**

В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | напом..нание, небесп..лезно, хар..ктеризовать |
| 2) | экз..меновать, асф..льтированный, похв..ла |
| 3) | разр..слась, орб..тальный, пол..мист |
| 4) | конс..рвировать, гориз..нтальный, к..рьерист |

**A16**

В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | пре..почтение, о..бросить, на..строчный |
| 2) | бе..болезненно, бе..фокусный, в..бодрить |
| 3) | пр..сечь, непр..хотливо, пр..суждение |
| 4) | дез..нтеграция, мед..нститут, по..скать |

**A17**

В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | усво..шь, независ..мый |
| 2) | брос..шь, увид..нный |
| 3) | встрет..шь, измер..нный |
| 4) | постав..шь, промасл..нный |

**A18**

В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

|  |  |
| --- | --- |
| **А.** | **налаж..вать** |
| **Б.** | **сбивч..вый** |
| **В.** | **откле..ваться** |
| **Г.** | **стержн..вой** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1) | А, Б, Г | 2) | А, Б, В | 3) | В, Г | 4) | А, В, Г |

**A19**

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И?

**Чем нравом кто дурней, тем более кричит и ропщет на людей: н(1) видит добрых он, куда н(2) обернётся, а первый сам н(3) с кем н(4) уживётся.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1) | 1, 2 | 2) | 2 | 3) | 2, 3 | 4) | 3, 4 |

**A20**

В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | (По)этому пути давно не ездили, (от)того дорога поросла густой травой. |
| 2) | Мой друг, так(же) как и я, долго выбирал, что(бы) ему почитать. |
| 3) | Пришлось отказаться (от)того, что было задумано, так как деньги (на)счЁтне поступили. |
| 4) | Что(бы) изучить поведение этих животных, биологам пришлось долго наблюдать за ними, за(то) результаты наблюдений оказались весьма интересными. |

**A21**

Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

**Леонардо да Винчи в «Споре живописца с поэтом» обосновал преимущество живописи перед поэзией ( ) и многие современники разделяли его точку зрения.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна. |
| 2) | Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая. |
| 3) | Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна. |
| 4) | Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая. |

**A22**

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Эпоха (1) начавшаяся (2) после открытий Галилео Галилея (3) и завершившаяся работами Исаака Ньютона (4) обозначила новый этап в развитии науки и техники.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1) | 1 | 2) | 2, 4 | 3) | 1, 3 | 4) | 1, 4 |

**A23**

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

**В XIV столетии (1) по данным историков (2) Великий Новгород рос и богател. Это было обусловлено тем, что (3) во-первых (4) он вывозил в другие страны на продажу воск, сало, меха, а во-вторых (5) продавал искусные изделия новгородских ремесленников.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1) | 1, 2, 3, 4, 5 | 2) | 1, 2 | 3) | 3, 4, 5 | 4) | 1, 3 |

**A24**

Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены).

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | ХХ век называют ядерным и космическим и компьютерным. |
| 2) | Весь лес состоял из каких-нибудь двухсот или трёхсот огромных дубов и ясеней. |
| 3) | В правильно организованном тексте тематические предложения обычно связаны между собой по смыслу и лексико-грамматически и являются его логическим стержнем. |
| 4) | Хорошее оформление текста требует наличия как необходимых композиционных частей так и продуманной последовательности изложения. |

**A25**

Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

**После долгих споров было принято твёрдое решение: будущее лето целиком посвятим путешествию по Владимирской земле.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения. |
| 2) | Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части. |
| 3) | Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части. |

|  |  |
| --- | --- |
| 4) | Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части. |

**A26**

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Мышление человека (1) обеспечивает способность правильно реагировать на новую ситуацию (2) для разрешения (3) которой (4) нет готового рецепта.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | 1, 2 |
| 2) | 2 |
| 3) | 3 |
| 4) | 2, 4 |

**A27**

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Пушкин любил путешествовать (1) и (2) если он и жаловался в стихах на дорожную скуку (3) то это была «поэтическая жалоба» (4) которая не имела никакого отношения к сопровождавшему поэта в пути живому удовольствию.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | 1, 2, 3, 4 |
| 2) | 2, 3 |
| 3) | 2, 4 |
| 4) | 1, 3, 4 |

**А28**

В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | Хор птичьих голосов, который доносился из лесу, поразил мой слух. |
| 2) | Я прожил жизнь, которая была насыщена интересными встречами. |
| 3) | Но ведь есть же на белом свете те далёкие края, к которым так стремятся перелётные птицы! |
| 4) | Горький запах полыни, который смешивался с нежным ароматом цветов, был разлит в утреннем воздухе. |

|  |
| --- |
| ***Прочитайте текст и выполните задания A29-A31; B1-B8;*** |

(1)Катерина Ивановна никогда ни на что не жаловалась, кроме как на старческую слабость. (2)Но я знал от соседки и от бестолкового доброго старика Ивана Дмитриева, сторожа при пожарном сарае, что Катерина Ивановна одна на белом свете. (3)Дочь Настя вот уже четвёртый год как не приезжает – забыла, значит, мать, а дни у Катерины Ивановны считанные. (4)Не ровён час, так и умрёт она, не повидав дочери, не приласкав её, не погладив её русые волосы «очаровательной красоты» (так говорила о них Катерина Ивановна).

(5)Настя слала Катерине Ивановне деньги, но и то бывало с перерывами. (6)Как Катерина Ивановна жила во время этих перерывов, никому не известно.

(7)Однажды Катерина Ивановна попросила меня проводить её в сад, где она не была с ранней весны, всё не пускала слабость.

(8)– Дорогой мой, – сказала Катерина Ивановна, – не взыщите с меня, со старой. (9)Хочется мне вспомнить прошлое, напоследок посмотреть сад. (10)В нём я ещё девушкой зачитывалась Тургеневым. (11)Да и кое-какие деревья я посадила сама.

(12)Она одевалась очень долго. (13)Надела старый тёплый салопчик, тёплый платок и, крепко держась за мою руку, медленно спустилась с крылечка.

(14)Уже вечерело. (15)Сад облетел. (16)Палые листья мешали идти. (17)Они громко трещали и шевелились под ногами, на зеленеющей заре зажглась звезда. (18)Далеко над лесом висел серп месяца.

(19)Катерина Ивановна остановилась около обветренной липы, оперлась о неё рукой и заплакала.

(20)Я крепко держал её, чтобы она не упала. (21)Плакала она, как очень старые люди, не стыдясь своих слёз.

(22)– Не дай вам бог, родной мой, – сказала она мне, – дожить до такой одинокой старости! (23)Не дай вам бог!

(24)Я осторожно повёл её домой и подумал: как бы я был счастлив, если бы у меня была такая мама!

(по К.Г. Паустовскому)

**A29**

В каком предложении говорится об отношении автора к Катерине Ивановне?

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1) | 22 | 2) | 2 | 3) | 24 | 4) | 4 |

**A30**

Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 12 – 21?

|  |  |
| --- | --- |
| 1) | рассуждение |
| 2) | рассуждение и описание |
| 3) | повествование и рассуждение |
| 4) | повествование и описание |

**A31**

Укажите предложение, в котором используется фразеологизм.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1) | 5 | 2) | 7 | 3) | 17 | 4) | 4 |

**Часть 2**

|  |
| --- |
| ***Ответы к заданиям B1 – B3 запишите словами.*** |

**В1**

Из предложений 5 – 6 выпишите слово, образованное приставочным способом.

**В2**

Из предложений 8 – 9 выпишите наречие.

**В3**

Из предложения 24 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

|  |
| --- |
| ***Ответы к заданиям B4 – B8 запишите цифрами.*** |

**В4**

Среди предложений 7 – 15 найдите простые односоставные безличные предложения. Напишите номера этих предложений.

**В5**

Среди предложений 1 – 6 найдите предложение с обособленным приложением. Напишите номер этого предложения.

**В6**

Среди предложений 1 – 8 найдите сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным. Напишите номера этих предложений.

**В7**

Среди предложений 13 – 18 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

*Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания А29 – А31, В1 – В7.*

*В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.*

*Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в ответы.*

В8

«К.Г. Паустовский не поучает своих читателей, он только стремится быть понятым. Уже во втором предложении используется \_\_\_. Это имеет большое значение для характеристики героини. Особенности речи Катерины Ивановны: обращения, \_\_\_, \_\_\_ – также подчёркивают замысел автора.

\_\_\_ «серп месяца» создаёт яркий образ. Описание осеннего вечера усиливает особую интонацию текста».

Список терминов:

1) сравнительный оборот

2) литота

3) фразеологизм

4) ирония

5) метафора

6) парцелляция

7) вопросно-ответная форма изложения

8) экспрессивный повтор

9) восклицательные предложения